

福岡の街を元気にするために  
元気な声で歌ってみたか!

懐かしい青春の場  
新宿「ともしび」から  
歌声リーダーがやって来る!

思いつきり歌おう!

懐かしい青春時代の熱い歌!

# 1000人の歌声喫茶コンサート♪

蘇れ!あの唄、この唄、あの青春!

2010. 4/25 日 14:00開演 [13:00開場] 福岡銀行本店 大ホール

全自由席 3,000円

※一部出演合唱団のお席となります。※未就学児童入場不可。

新宿「ともしび」のオリジナル歌集が付きます。(公演当日お配りいたします)

●プレイガイド●

グリーンコンサート福岡 092(711)8868、チケットぴあ【Pコード:347-569】

■主催: green station  
**CROSS fm**

■企画・運営:グリーンコンサートラインズ

お問い合わせ

グリーンコンサート福岡 092(711)8868

グリーンコンサート

検索

# 日本の歌声喫茶発祥の場 新宿「ともしび」からのリーダー達と 福岡の音楽仲間がコラボレーション

近年、歌声喫茶が全国的に再ブームとなり、中高年の皆様を中心に大人気となっております。今回は福岡で初めて歌声喫茶発祥の場、新宿「ともしび」からリーダーを迎えて、福岡県内外の歌声愛好家や音楽ファンと懐かしい愛唱歌と一緒に歌おうという催し物です。その数1000人で歌う世界の愛唱歌は不況をふつ飛ばす元気な福岡の街づくりとなるでしょう!



## 新宿「ともしび」

1954年、東京新宿の食堂で自然と歌声が響き、それは歌声喫茶ともしび（当時は「灯」）の誕生となりました。戦後復興のいきいきとした息吹を受け、歌声喫茶は人々の希望と願いが込められ、みんなで歌い交わす歌声は生き合う力ともなりました。東京だけでも20軒ほどの歌声喫茶が生まれ、国民的ブームとまで言われました。その後閉店が相次ぎましたが、コマ劇場裏「灯」では従業員達が、歌声喫茶を発展させようとお客様の支持をいただき、歌声喫茶の火をともし続けました。



## 少年少女みなみ

4歳から高校生までの仲良し歌グループです。毎週金曜日の夜、練習をしています。毎年、合唱構成「ぞうれっしゃがやってきた」を各地で行うなど、合唱の集い・童謡の集いなどに出演しています。2010年アクロス福岡イベントホールにて4月11日「ぞうれっしゃがやってきた」終戦65年記念イベントに出演します。踊ったり歌ったりと皆で楽しく練習をしています。



## コールマイゼ

「コールマイゼ」は桧原こひつじ幼稚園OGの母親で結成されており、2009年にワイン・ヴィルトゥオーゼンと共に演しました。クリスマス・コンサートや老健施設慰問など子育ての合間に縫って活動しています。



## コールミナミ

水曜午前10時、なじみの顔ぶれが徒歩で自転車で車で糸島南公民館に集まっています。15年前に産声を上げた歌好きな仲間「コールミナミ」（指導：川添裕子、伴奏：秦久恵）。その頃の平均年齢が50歳くらい。丁度歌声喫茶世代です。現在会員28名。若い指導者を得て、童謡・唱歌・叙情歌から新しい歌まで何にでも挑戦しています。歌は心の潤い、若さと元気の源ですね。歌の力に感謝しながら、まだ楽しく歌い続けます。



## エコー西高宮合唱団

「エコー西高宮合唱団」は西高宮小学校PTAとして発足、今年結成34年になります。合唱連盟に加盟し、全日本おかあさんコーラス全国大会に2度出場。2008年にスカラ室内管弦楽団、2009年にワイン・ヴィルトゥオーゼンとの共演など積極的に活動しております。

松本宏美先生の熱心なご指導の下、ピアニストの松岡麻以子先生・35名の仲間と美しいハーモニーを目指して練習に励んでいます。



平成21年度 福岡市民芸術祭参加  
第37回 福岡おかあさんコーラス交流会  
後援 福岡文化芸術振興財団・福岡市・福岡市教育委員会



## 西日本天神文化サークル

### 〈女声コーラス〉

毎週月曜日、福岡の中心・天神で10時から12時まで今村先生のご指導のもと練習しています。ご多分に漏れず年齢は円熟味を増しておりますが、歌の方は若々しく美しいハーモニー作りを目指し日夜がんばっております。

### 〈ミュージカル〉

西日本文化サークルの講座で、今村恵子講師の下、ミュージカルの他、映画音楽、世界の名曲などを合唱ではなく主旋律を伸びやかに歌う齐唱を楽しんでいます。  
第1・3月曜日、13時より。



## コーラス・ドレミ

「コーラス・ドレミ」（指揮・指導：川添裕子、ピアノ：野口由美子）は平均年齢73歳強のグループです。終戦後は小中高生でした。「心に太陽を!!」「唇に歌を!!」と教えを受け、戦後復興に頑張ってきました。歌声喫茶でポピュラーソング、ロシア民謡、はたまた童謡や唱歌をそれとはなしに皆で合唱し、明日への活力を得ておりました。

近頃は新しい曲を買っても正確に歌えず、先生を困らせているのが現状です。